



FEPEG

FÓRUM DE ENSINO,
PESQUISA, EXTENSÃO
E GESTÃO

TRABALHOS CIENTÍFICOS APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS DEBATES MINICURSOS E PALESTRAS

23 A 26 SETEMBRO DE 2015
Campus Universitário Professor Darcy Ribeiro

ISSN 1806-549X

A HUMANIZAÇÃO NA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E INOVAÇÃO



ANÁLISE DE PRODUÇÕES ESCRITAS DE ESTUDANTES DO ENSINO SUPERIOR: UMA ANÁLISE A PARTIR DA INFORMATIVIDADE E DA PROGRESSÃO TEMÁTICA

Autor(es): KAREN TORRES CORREA LAFETA DE ALMEIDA, Geane Cássia Alves Sena, NAIARA VIEIRA SILVA IVO

Objetivo: O presente estudo tem como objetivo analisar o grau de informatividade e a sua contribuição para a progressão temática nas construções escritas de acadêmicos pertencentes a uma instituição privada de ensino superior de Montes Claros. **Metodologia:** Para isso, adotamos uma metodologia de abordagem qualitativa, tendo em vista a análise pretendida no estudo comportar aspectos que não podem ser quantificados. Realizamos uma pesquisa bibliográfica embasada em autores como Geraldini (1997); Koch (1990;1997) e Costa Val (1999) que apresentam importantes contribuições para a construção de textos escritos. Por se tratar de uma pesquisa em fase inicial, selecionamos 10 textos dissertativos, de um total de 25, redigidos pelos acadêmicos do 1º período do curso de Administração sobre a temática *A importância da boa comunicação dentro das empresas* para serem analisados. Em seguida, realizamos uma análise dos dados coletados que foram representados a partir da utilização de gráficos. **Resultados:** Após a análise dos dados, verificamos que grande parte dos textos produzidos pelos acadêmicos (40%), apresenta um baixo grau de informatividade por trazerem informações previsíveis, ou seja, por não apresentarem uma quantidade de informações que possibilitem ao leitor adquirir novos conhecimentos a partir da leitura realizada. Ainda observamos que, mesmo alguns textos (20%) tendo apresentado informações novas, todos os que foram analisados possuem problemas quanto à progressão temática. Pois não conseguem progredir com o tema, apresentando ideias isoladas que não dão sequência à informação apresentada anteriormente no texto. O que traz grandes prejuízos à construção de sentido. **Conclusão:** Os resultados obtidos muito contribuirão para o trabalho com a produção textual no curso superior, ainda possibilitarão futuras discussões e, porque não, desenvolver um trabalho com os docentes de outras disciplinas que fazem parte da estrutura curricular do curso, além de Língua Portuguesa, que têm a produção de texto como uma importante ferramenta no processo de ensino-aprendizagem.