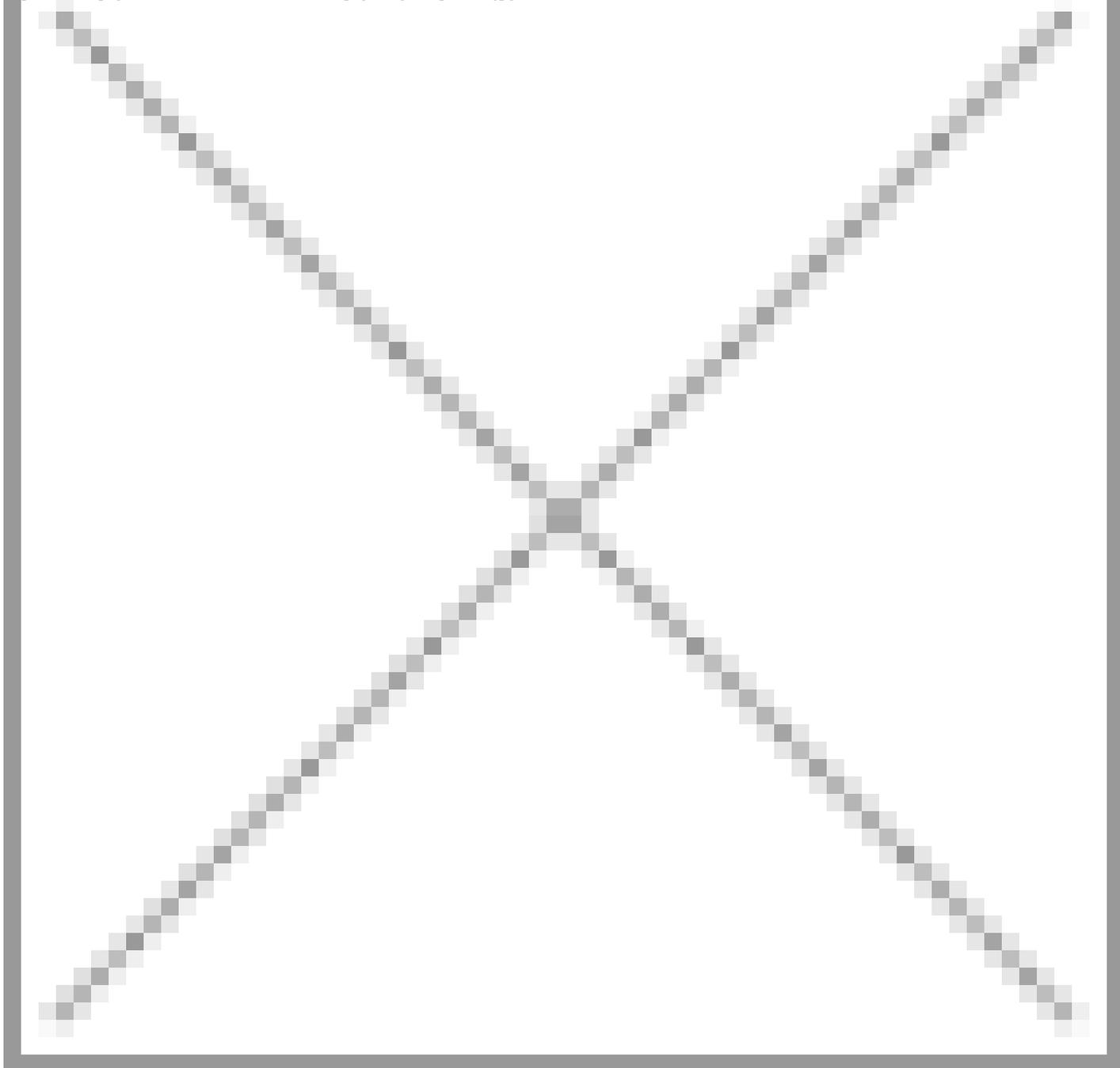


Image not found

<http://www.fepeg.unimontes.br/sites/all/themes/fepeg/images/topo2015.jpg>



A LITERATURA NA ESCOLA: UMA NOVA METODOLOGIA

Autor(es): Rubens Henrique Barbosa Lima, Jéssica Lacerda Mota, Alécia Cruz Lopes, Vera Lúcia Nobre da Silva, Lorena de Araújo Souza

Introdução: A literatura é a disciplina mais importante a ser trabalhada na escola, principalmente levando em consideração sua interdisciplinaridade e a prática da leitura através de histórias que enriquecem o conhecimento dos alunos, além de lhes dar uma visão crítica da sociedade. **Objetivo:** O objetivo deste artigo é enfatizar a importância da literatura nos parâmetros escolares, e como a leitura e outras atividades relacionadas a esta arte podem contribuir para a formação de nossos alunos. Durante as atividades do PIBID com oficinas de leitura na Escola Estadual Pio XII – Januária – MG, descobriu-se o quanto as crianças e os adolescentes foram dominados pelos meios de comunicação, o que contribuiu, junto à falta de incentivo dos pais, para que o hábito de leitura não fosse despertado, assim como eles não conseguiam absorver o conhecimento existente por trás das histórias. **Metodologia:** durante as oficinas, decidiu-se utilizar um método bastante eficaz: à medida que se trabalhou diferentes gêneros literários com as turmas do Ensino

Fundamental II, foram trazidas dinâmicas e atividades que estimularam o interesse pela leitura e, com base nos resultados obtidos deste trabalho, buscou-se mostrar aos alunos os ensinamentos que as histórias possuíam e as semelhanças que elas tinham com a realidade. Para que as oficinas não ficassem monótonas, aplicaram-se outras atividades como cinema e teatro, porém não se distanciou da proposta literária. Ao invés de se impor obras aos alunos como leituras obrigatórias, apresentou-se a opção da escolha, trabalhando com eles histórias divertidas, às quais conseguiram cativá-los. **Resultados:** verificou-se que o trabalho realizado nas oficinas de leitura do PIBID contribuiu para uma mudança bastante significativa, pois suscitou nos alunos que participaram das atividades uma visão crítica da literatura, levando-os a entender que a leitura literária é de suma importância para a formação intelectual, pois, com o conhecimento adquirido por meio dela, o aluno conseguirá vencer as adversidades ao longo de sua vivência social. **Conclusão:** constatou-se que as dinâmicas e atividades diferenciadas relacionadas à prática da leitura literária são capazes de despertar mudanças consideráveis na vida dos alunos, que ela não precisa ser imposta de forma rígida, mas ensinada de forma divertida e prazerosa e assim, formar leitores críticos e reflexivos.

Apoio Financeiro: CAPES